

## Kritériá kontroly a hodnotenia žiaka ISCED 2, nižšie sekundárne vzdelávanie

Žiaci 5. – 9. ročníka budú hodnotení podľa Metodických pokynov na hodnotenie a klasifikáciu č.22/2011 z 1. mája 2011. **Všetky predmety budú hodnotené známkou.**

**Postup pri hodnotení žiaka v náhradnom termíne, komisionálnych a opravných skúškach určujú články 5, 6 a 7 MP č. 22/2011.**

**Počet písomných prác vo všetkých predmetoch 2. stupňa je stanovený na minimálny počet 2x/ročne, testy 2x/ročne, ústne odpovede 2x/ročne, a päťminútovky, bleskovky a krátke previerky majú pre žiakov motivačný charakter a ich počet je na uvážení vyučujúceho pedagóga.**

### 1. Vnútorňý systém kontroly a hodnotenia žiakov základnej školy v predmete matematika

- **predmet kontroly:** dosiahnuté vedomosti, zručnosti a osvojené základné poznatky stanovené výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu
- **metódy a formy kontroly:** kontrola verbálnych, písomných a grafických prejavov žiaka
- **nástroje:** štvrťročné písomné práce (školské úlohy), kontrolné práce, päťminútovky, testy, ústna odpoveď
- **intervaly:** štvrťročné písomné práce – štvrťročné, kontrolné práce – priebežne, po prebratí tematických celkov  
päťminútovky – priebežne, podľa potreby (slúžia na spätnú väzbu, ich klasifikácia má najmenšiu váhu)  
testy – priebežne, podľa potreby minim. 2
- **kritériá, ukazovatele hodnotenia:**
  - **úroveň verbálnych prejavov žiaka:** ústne odpovede – cielené skúšanie žiaka pri tabuli, krátke odpovede počas vysvetľovania, precvičovania a overovania učiva. Žiak bude takto hodnotený minimálne raz za hodnotiace obdobie.
  - **úroveň písomných prejavov žiaka** – hodnotené známkou podľa bodovej stupnice
  - **úroveň grafických prejavov žiaka** - hodnotené známkou podľa bodovej stupnice: presné meranie, pomenovanie geom. útvarov, geometrické zapisovanie údajov (postup pri rysovaní, označovanie priamok a útvarov), priestorová orientácia, úhl'adnosť, estetickosť (čistota práce, hrúbka čiar)
- **hodnotiaca škála:** prijatá bodová stupnica (viď príloha č.1) a percentuálna stupnica

100% - 90%	-	1 (výborný)
89% - 75%	-	2 (chválitebný)
74% - 50%	-	3 (dobrý)
49% - 30%	-	4 (dostatočný)
29% - 0%	-	5 (nedostatočný)

**Pri záverečnom – sumatívnom hodnotení žiaka v jednotlivých klasifikačných obdobiach má každá známka rozdielnu váhu.**

- výstupná práca, štvrtročné písomné práce váha 5b.
- kontrolné práce 4b.
- päťminútovky, ústne odpovede 3b.
- bleskovky, aktivita 2b.
- príprava na vyučovanie, úprava zošitov, iniciatíva 1b.

Počet písomných 45 minútových prác (vstupná, výstupná, štvrtročná, polročná a trištvrté ročná) je stanovený minimálne na počet 5, kontrolné práce po tematických celkoch minimálne 4 v rozsahu 45 minút. Testy zaradené podľa uváženia učiteľa v rozsahu 10 min. a päťminútovky a bleskovky majú pre žiakov motivačný charakter a ich počet je na uvážení vyučujúceho pedagóga.

## **2. Vnútrotný systém kontroly a hodnotenia žiakov základnej školy v predmete informatika**

Hodnotiť sa budú ústne odpovede, praktické zadania úloh, referáty a projekty. Pri praktických aktivitách využívať slovné hodnotenie praktických zručností s dôrazom na samostatnosť a správnosť vypracovaných praktických zadaní.

**- kritériá, ukazovatele hodnotenia:**

- verbálne prejavy – vysvetliť a zaradiť pojmy programy WORD, EXCEL, Power Point
- prezentačné práce – porozumenie zadanej úlohy, estetickosť, náročnosť, použitie funkcií, vyhľadávanie informácií
- prídavné zariadenia – vymenovať a práca s nimi

**Hodnotiacia stupnica:**

- 100% – 90% – 1 ( výborný )
- 89% – 75% – 2 ( chválitebný )
- 74% – 50% – 3 ( dobrý )
- 49% – 30% – 4 ( dostatočný )
- 29% – 0% – 5 ( nedostatočný )

**Motivačné hodnotenie** – známikovaná aktivita žiakov známku výborný za výnimočnú prácu

**Kontrolné hodnotenie** – krátke preverky na zistenie pochopenia a naučenia sa učivá, hodnotenie praktickej samostatnej práce, hodnotenie projektov.

**Pri záverečnom – sumatívnom hodnotení žiaka v jednotlivých klasifikačných obdobiach má každá známka rovnakú váhu.**

### 3. Vnútrotný systém kontroly a hodnotenia žiakov základnej školy v predmete slovenský jazyk a literatúra

#### Postup pri hodnotení klasifikáciou

V rámci predmetu slovenský jazyk a literatúra sú hodnotené tri zložky predmetu: jazyk, sloh a literatúra.

**Predmetom klasifikácie** v predmete slovenský jazyk a literatúra sú výsledky, ktoré žiak dosiahol v rámci jednotlivých zložiek predmetu: jazyková, slohová a literárna zložka, ktoré sú v súlade s požiadavkami učebných osnov a vzdelávacích štandardov ŠkVP. Hodnotí sa schopnosť používať osvojené vedomosti, zručnosti a návyky v konkrétnych situáciách.

Predmetom klasifikácie v predmete slovenský jazyk a literatúra je **obsahová kvalita a jazyková správnosť ústnej odpovede**, t.j. rozsah slovnej zásoby, gramatická správnosť, štylistická pôsobivosť a stupeň rečovej pohotovosti. **V písomnom prejave** má žiak preukázať komplexnosť ovládania spisovného jazyka, mieru tvorivosti a celkovú vzdelanosť a kultúrnosť v miere vychádzajúcej z učebných osnov a vzdelávacích štandardov.

V rámci predmetu slovenský jazyk a literatúra sú učebnými osnovami presne stanovené zamerania a počty povinne klasifikovaných kontrolných diktátov a písomných prác (kontrolné slohové práce), ktoré má žiak absolvovať v príslušnom ročníku.

Predmet slovenský jazyk a literatúra **bude hodnotený** ústnou aj písomnou formou. **Pri ústnej forme kontroly** úrovne osvojenia poznatkov bude uprednostňované prezentovanie poznatkov žiakmi na základe dobrovoľnej odpovede žiaka, alebo určenia konkrétneho žiaka učiteľom. Bude sa zisťovať a hodnotiť najmä osvojenie základných poznatkov stanovených výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu. **Písomnou formou** bude kontrolované a hodnotené osvojenie si základných poznatkov prostredníctvom písomky alebo didaktického testu na konci tematického celku. Zručnosti pri praktických aktivitách budú hodnotené slovne so stručným komentárom k výkonu žiaka. Samostatná práca žiakov a schopnosti práce s textom budú hodnotené priebežne verbálnou formou. Úroveň kombinovaných verbálnych, písomných, grafických prejavov a komunikatívnych zručností bude kontrolovaná a hodnotená prostredníctvom prezentácie projektov podľa kritérií na základe dohody učiteľa so žiakmi.

#### Písomné prejavy zo SJL:

V rámci predmetu slovenský jazyk a literatúra sú učebnými osnovami(UO) presne stanovené zamerania a počty povinne klasifikovaných kontrolných diktátov, ktoré má žiak absolvovať v príslušnom ročníku, a to:

#### **Klasifikácia kontrolných diktátov:**

##### *Počet kontrolných diktátov v každom ročníku 4*

*Počet slov:* 5.roč. 65-70  
6.roč. 85  
7.roč.100  
8.roč. 120  
9.roč. 150

**výborný (1).....0 - 1 chyba**

**chválibebný (2).....2 - 3 chyby**

**dobry (3).....4 - 7 chýb**

**dostatočný (4).....8 - 10 chýb**

**nedostatočný (5).....11 a viac chýb**

Na napísanie a analýzu kontrolného diktátu sa odporúčajú **2** vyučovacie hodiny.

#### **Klasifikácia kontrolných slohových prác:**

Kontrolné slohové práce budú **klasifikované jednou známku**, pričom známka bude vyjadrená slovne (výborný, chválibebný, dobrý, dostatočný, nedostatočný). Bude vyjadrovať **hodnotenie dodržania slohového útvaru, slohového postupu, štylizácie a hodnotenie pravopisu, estetickej úpravy textu (sloh; úprava a pravopis).**

V prípade úplného odklonu od témy alebo úplného nedodržania žánru nezíska žiak žiadne body.

### Kritériá hodnotenia:

1. **Vonkajšia forma 4 body:** čitateľnosť, čistota textu (bez škrtnania), dodržanie okrajov, odsekov, celková úprava
2. **Vnútoraná forma 20 bodov:**
  - obsah - dodržanie témy **4b**.
  - kompozícia - dodržanie slohového postupu (žánrovej formy), nadväznosť - logickosť textu, členenie textu **5b**.
  - jazyk- správne využitie jazykových prostriedkov pre daný slohový útvar, syntaktická a morfológická správnosť, pestrá modalita viet **4b**.
  - pravopis - **3b**.
  - štýl - tvorivé využitie lexiky,
  - originalnosť vo vyjadrovaní, využitie stylistických príznakových slov **4b**.
3. **Celkové vyznenie práce 4 body:** práca by nemala obsahovať nepravdy, nelogické závery, protirasové a antihumánne názory.

### Klasifikácia didaktických testov:

Po ukončení tematického celku pripraví vyučujúci súborný didaktický test na overenie komplexných vedomostí a zručností žiakov **minim.6x/ročne**.

Otázky v didaktickom teste nesmú prevýšiť stanovenú úroveň vzdelávacích výstupov. Kritériá hodnotenia musia byť súčasťou didaktického testu. Žiaci budú s nimi oboznámení. **Výsledky didaktického testu sú významnou súčasťou sumatívneho hodnotenia.**

**Hodnotiacia škála** - prijatá bodová stupnica(vid' príloha č.1) a percentuálna stupnica

**100% – 90% – 1 ( výborný )**  
**89% – 75% – 2 ( chváľitebný )**  
**74% – 50% – 3 ( dobrý )**  
**49% – 30% – 4 ( dostatočný )**  
**29% – 0% – 5 ( nedostatočný )**

Didaktické testy, bleskovky, frontálne skúšanie, kontrolné diktáty a tému školskej písomnej práce pripravuje vyučujúci.

**Hodnotenie projektov:** hodnotíme 4 zložky v sumáre **20 bodov** (príloha č.1)

- obsah - náročnosť témy, originalita, rozsah práce, obtiažnosť, využitie IKT **10b**.
- samostatnosť prejavu - prezentácia, orientácia v projekte **5b**.
- gramatická stránka - **2b**.
- estetická stránka - **3b**.

Výsledná klasifikácia sa odvíja od dosiahnutého percentuálneho bodového úspechu prevedeného na známku podľa prílohy č. 3.

### Ústne preverky vedomostí žiakov

Pri verbálnej kontrole budeme zisťovať a hodnotiť osvojenie základných poznatkov stanovených výkonovou časťou UO ŠkVP minim. 2x/ročne. Po ústnej odpovedi oznámi učiteľ známku ihneď, pri hodnotení úloh a cvičení sa využíva slovné hodnotenie formou stručného komentáru.

### **Sumatívne hodnotenie žiakov v klasifikačných obdobiach**

Cieľom hodnotenia vzdelávacích výsledkov žiakov bude poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky, kde má rezervy, aké sú jeho pokroky. Súčasťou hodnotenia bude tiež povzbudenie do ďalšej práce, návod, ako postupovať pri odstraňovaní nedostatkov. Hodnotenému bude aj prepojenie vedomostí so zručnosťami a spôsobilosťami.

*Pri záverečnom hodnotení žiaka v klasifikačnom období majú známky rozdielnu váhu a využíva sa vážený priemer známok.*

- kontrolný diktát a kontrolné slohové práce **5b**.
- didaktické testy po tematických celkoch **4b**.
- recitácia umeleckého textu, ústna odpoveď a aktivita **3b**.
- domáca úloha **1b**.

#### **4. Vnútorňý systém kontroly a hodnotenia žiakov základnej školy v predmete cudzie jazyky**

**Predmetom hodnotenia a klasifikácie** v predmete cudzí jazyk je cieľová komunikačná úroveň žiaka v jednotlivých ročníkoch v súlade s platnými učebnými osnovami a vzdelávacími štandardami. Hodnotenie a klasifikácia v cudzom jazyku sleduje základné všeobecné, sociolingvistické a komunikačné kompetencie, ktoré sa prejavujú v čítaní, písaní, počúvaní a samostatnom ústnom prejave a dialógoch.

Hodnotenie žiaka zahŕňa nasledovné formy a metódy, overovania požiadaviek na jeho vedomosti a zručnosti:

**1. písomné – didaktické testy, previerky zo SZ, tvorivé písanie – projekty**

**2.. ústne – rozhovor, situačný rozhovor, opis obr., čítanie s porozumením, reprodukcia**

Náročnosť sledovaných javov musí zodpovedať náročnosti definovanej v učebných osnovách vo vzdelávacích štandardoch a v Školskom vzdelávacom programe.

##### **Kritéria hodnotenie ústneho prejavu :**

- plynulosť prejavu
- rozsah slovnej zásoby
- aplikácia jazykových prostriedkov ( morfológia a syntax )
- výslovnosť a intonácia
- úroveň porozumenia textu
- plynulosť, výslovnosť a intonácia čítania textu
- reprodukcia pochopeného textu

##### **Kritéria hodnotenia písomného prejavu :**

- rozsah slovnej zásoby
- morfologické a syntaktické štruktúry
- členenie textu
- relevantnosť danej témy

##### Tvorivé písanie hodnotíme:

**Formu (40%) :** tvorivosť, kreativitu, fantáziu, vynaložené úsilie, úpravu

**Obsah (60%):** slovnú zásobu, schopnosť vyjadriť vlastné myšlienky prebranou SZ a naučenými gramatickými štruktúrami, zreteľnosť, lingvistickú správnosť,

**Intervaly:** didaktické testy po prebratí tematického celku, minim. 6x/ročne  
previerky zo SZ – priebežne, (slúžia na spätnú väzbu, frekvencia podľa potreby)  
tvorivé písanie, projekty – po vybratí TC minim. 4x/ročne  
ústne odpovede – minim. 2x/ročne

Didaktické testy hodnotíme podľa prijatej percentuálnej stupnice

##### **- hodnotiaci škála:**

100% - 90% - 1 (výborný)

89% - 75% - 2 (chválitebný)

74% - 50%	-	3 (dobrý)
49% - 30%	-	4 (dostatočný)
29% - 0%	-	5 (nedostatočný)

**Pri celkovom hodnotení žiaka v predmete musí prevažovať počet známok z písomných odpovedí nad ústnymi.**

**Pri záverečnom – sumatívnom hodnotení žiaka v jednotlivých klasifikačných obdobiach má každá známka rozdielnu váhu.**

- didaktický test – 5b.
- ústna odpoveď 4b.
- tvorivé písanie 3b.
- previerka SZ 2b.
- aktivita na hodine, dú. – 1b.

## **5. Vnútorňý systém kontroly a hodnotenia žiakov základnej školy v spoločenskovedných predmetoch dejepis, geografia, občianska náuka**

- **predmet kontroly:** dosiahnuté vedomosti, zručnosti a osvojené základné poznatky stanovené výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu v jednotlivých ročníkoch ŠkVP

- **metódy a formy kontroly:**

- Verbálna odpoveď žiaka na základe výberu učiteľa
- Hodnotenie projektov, referátov a iných samostatných prác
- Písomné hodnotenie podľa potreby
- Hodnotenie práce s mapou v predmetoch dejepis a geografia

- **nástroje:** kontrolné práce, krátke previerky, ústna odpoveď, aktivita žiaka (samostatná práca)

- **intervaly:** kontrolné práce – priebežne, po prebratí tematických celkov minimálne 2x/ročne krátke previerky (pracovné listy) – priebežne, podľa potreby podľa uváženia pedag.

projekty – priebežne podľa potreby minim. 2x/ročne ústna

odpoveď – minimálne 1x/ polrok

aktivita žiaka - priebežne

**Hodnotiacia škála v % a bodová stupnica (vid' príloha č. 1)**

100% - 90%	-	1 (výborný)
89% - 75%	-	2 (chválitebný)
74% - 50%	-	3 (dobrý)
49% - 25%	-	4 (dostatočný)
24% - 0%	-	5 (nedostatočný)

**Hodnotenie projektov - vyhodnotenie projektu v súhrne 18 bodov**

a/ prezentácia vlastnej práce a získaných výsledkov – prezentácia projektu, obhajoba spôsobu a formy práce, obhajoba záverov a spôsobov riešení problémov,

- b/ hodnotenie projektu – splnenie cieľa
- estetický vzhľad
  - zaujímavosť

- náročnosť práce
- praktickosť a funkčnosť
- prezentácia projektu

Jednotlivé zložky hodnotenia budujeme v škále 1-3body. Výsledná klasifikácia sa odvíja od dosiahnutého percentuálneho bodového úspechu prevedeného na známku podľa Pr. č.3.

**Pri skupinovej práci berieme skupinu ako jednotlivca.**

**Pri záverečnom – sumatívnom hodnotení žiaka v jednotlivých klasifikačných obdobiach má každá známka v 5. – 9. ročníku rovnakú váhu.**

## 6. Vnútroškolný systém kontroly a hodnotenia žiakov základnej školy v prírodovedných predmetoch fyzika, chémia a biológia

- **predmet kontroly:** dosiahnuté vedomosti, zručnosti a osvojené základné poznatky stanovené výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu v jednotlivých ročníkoch ŠkVP

- **metódy a formy kontroly:** kontrola verbálnych, písomných a grafických prejavov žiaka

- **nástroje:** kontrolné práce, krátke previerky, laboratórne práce a praktické cvičenia, ústna odpoveď, aktivita žiaka (samostatná práca)

- **intervaly:** kontrolné práce – priebežne, po prebratí tematických celkov minimálne 2x  
testy – priebežne, podľa potreby podľa uváženia pedag. minim. 2x  
laboratórne práce a praktické cvičenia – priebežne, podľa potreby minim. 2x

projekty a jednoduché pokusy – priebežne podľa potreby minim. 2x

ústna odpoveď – minimálne 1-krát za polrok

aktivita žiaka - priebežne

- **kritériá, ukazovatele hodnotenia:** úroveň verbálnych prejavov žiaka  
úroveň písomných prejavov žiaka  
úroveň grafických prejavov žiaka

- **hodnotiaci škála:** - bodová stupnica pri všetkých písomných aj ústnych prejavoch

100% – 90% – 1 (výborný)

89% – 75% – 2 (chválitebný)

74% – 50% – 3 (dobrý)

49% – 25% – 4 (dostatočný)

24% – 0% – 5 (nedostatočný)

### Hodnotenie laboratórnych prác a projektov - tematické okruhy projektov vid' príloha č. 2

#### Laboratórne práce – hodnotiace kritéria:

( 1 ) - veľmi pekná práca – ak žiak zapíše po odbornej stránke všetky požadované úlohy správne, na vyučovacej hodine pracoval precízne, presne, dodržiaval pravidlá bezpečnosti pri práci

( 2 ) - pekná práca – žiak splní danú úlohu s menšími chybami, vo výpočte urobí chybu alebo nezapíše príslušné jednotky použitých fyzikálnych veličín, pracoval zaniietenie s menšími nepresnosťami pri práci

( 3 ) - dobrá práca – žiak urobil laboratórnu prácu, no protokol obsahuje závažné chyby vo výpočte, nesprávne vzorce a zle vyvedené závery, prípadne chýbajúce časti zo zápisu protokolu, pracoval v skupine s menším podielom pri pokusoch

( 4 ) - vyhovujúca práca – žiak urobil laboratórnu prácu, ale neodovzdal laboratórny protokol do daného času.

( 5 ) – žiak odmietol pracovať, neodovzdal laboratórnu prácu.

#### Projektová práca:

Vyhodnotenie projektu v súhrne **18bodov**

a/ **prezentácia** vlastnej práce a získaných výsledkov – prezentácia projektu, obhajoba spôsobu a formy práce, obhajoba záverov a spôsobov riešení problémov,

b/ **hodnotenie** projektu – **splnenie cieľa**  
– estetický vzhľad

- zaujímavosť
- náročnosť práce
- praktickosť a funkčnosť
- prezentácia projektu

Jednotlivé zložky hodnotenia bodujeme v škále 1-3body. Súmár bodov tvorí známku na základe bodovej stupnice.

Pri skupinovej práci berieme skupinu ako jednotlivca.

**Pri celkovom hodnotení žiaka v predmete musí prevažovať počet známok z ústnych odpovedí nad písomnými.**

**Pri záverečnom – sumatívnom hodnotení žiaka v jednotlivých klasifikačných obdobiach má každá známka v 5. – 9. ročníku rozdielnu váhu.**

- Ústne odpovede a kontrolné práce 5b.
- Projekty a laboratórne práce 4b.
- Krátke previerky 3b.
- Jednoduché pokusy a praktické cvičenia 2b.
- príprava na vyučovanie, úprava zošitov, iniciatíva 1b.

## 7. Vnútorňý systém kontroly a hodnotenia žiakov základnej školy vo výchovných predmetoch

V rámci novej koncepcie vyučovania sme zaviedli klasifikáciu žiaka známkami aj vo výchovných predmetoch. Hodnotenie má v prvom rade funkciu pozitívne motivovať žiaka a usmerniť jeho osobnostný vývoj. Učiteľ berie ohľad na schopnosti žiaka, na jeho nadanie, záujem, ambície a vkus. Pri hodnotení žiaka má prednosť porovnávanie jeho výkonu s jeho predchádzajúcimi výkonmi, nie porovnávanie s výkonom spolužiakov. Nie je nutné známkovať každú prácu a každý výkon žiaka. Je na voľbe učiteľa, ktoré úlohy bude hodnotiť, aby poskytli žiakovi i prostrediu dostatočný obraz o jeho kvalitách aj vývoji.

### *Výtvarná výchova*

- **predmet kontroly:** dosiahnuté zručnosti, prístup a samostatnosť žiaka
- **metódy a formy kontroly:** kontrola grafických prejavov žiaka, postojov, zručnosti
- **nástroje :** obrazy, objekty, priestorové riešenia, vyjadrenie fantázie, predstáv a reality
- **intervaly:** nie je nutné známkovať každú prácu a každý výkon žiaka, žiak by mal byť hodnotený v rámci každého metodického radu
- **kritériá, ukazovatele hodnotenia:** priebeh vytvárania postojov ( prístup, otvorenosť, cieľavedomosť, záujem)  
priebeh získavania zručnosti ( technické zručnosti, formálne zručnosti, mentálne spôsobilosti )  
priebeh získavania vedomostí (znalosť materiálov, techník, pochopenie výtvarného diela)  
schopnosť realizácie výsledného artefaktu
- **hodnotiaca škála:**  
**stupeň hodnotenia: opis kritérií**

Výborný: Žiak je iniciatívny, tvorivý, ovláda zručnosti, preukazuje veku primerané mentálne spôsobilosti, dokáže interpretovať svoje zážitky, preukazuje vedomosti z oblasti vizuálnej kultúry, je tolerantný k prejavom iných, vie zrealizovať artefakt primerane svojmu veku



Chváľitebný Žiak spĺňa kritériá 1. stupňa hodnotenia, ale je menej iniciatívny, tvorivý a samostatný

Dobrý :Žiak realizuje úlohy priemerne, chýba mu iniciatívnosť, tvorivosť, tolerancia, nerozširuje svoju flexibilitu, neosvojuje si nové vyjadrovacie prostriedky, podlieha predsudkom a stereotypom

Dostatočný: Žiak realizuje úlohy na nízkej úrovni, bez vlastného vkladu, s ťažkosťami aplikuje získané zručnosti a poznatky v nových oblastiach

Nedostatočný: Žiak nespĺňa kritériá, nemá záujem o výtvarné aktivity, neguje vyučovací proces

### **Hudobná výchova**

- **hodnotiť postoj žiaka k hudbe, jeho formujúce sa názory na svet, ktorý ho obklopuje, jeho estetické úsudky, snahu vzdelávať sa v hudbe a zlepšovať svoje hudobné prejavy.**

- Pri hodnotení, priebežnej i súhrnnej klasifikácii, sa uplatňuje primeraná náročnosť a **pedagogický takt** voči žiakovi, jeho výkony sa hodnotia komplexne, berie sa do úvahy vynaložené úsilie žiaka a v plnej miere sa rešpektujú jeho ľudské práva.

- Dôležitá je motivačná funkcia hodnotenia, a to najmä pri menej nadaných žiakoch. Preto učiteľ musí brať ohľad na predpoklady, ambície, vkus a predchádzajúce výkony žiaka, teda brať do úvahy aj komparačnú funkciu hodnotenia, správne odhadnúť pomer **danosti, snahy a záujmu** o hudbu a hudobnú výchovu, až potom úroveň hudobných činností a vedomostí.

- Hodnotenie HV vyžaduje osobný, diferencovaný prístup učiteľa k žiakovi.

-

#### **Forma hodnotenia:**

– ťažiskovou formou hodnotenia je slovné hodnotenie výkonu a vedomostí žiaka na základe pozorovania,

– hodnotenie známku. Nie je nutné známkovať každý výkon žiaka.

1 – výborný, 2 – chváľitebný, 3 – dobrý, 4 – dostatočný, 5 – nedostatočný.

#### **metódy, formy a prostriedky:**

- sledovaním stupňa rozvoja individuálnych osobnostných predpokladov a nadania,
- sústavným pozorovaním hudobných prejavov žiaka a jeho pozornosti na vyučovaní – *neodporúča sa vyžadovať sólový hudobný výkon žiaka*, úroveň hudobných činností sledujeme v skupinách,
- hodnotením reakcie žiaka na hudbu slovom, pohybom, prípadne výtvarným prejavom,
- ústnym preverovaním úrovne vedomostí o hudbe (odporúča sa od 5. ročníka ZŠ) hlavne pri hudobných činnostiach,
- v prípade mimoriadne nadaného alebo zaostalého žiaka rozhovormi so žiakom a zákonnými zástupcami žiaka.

#### **Kritériá hodnotenia:**

Kritériá hodnotenia sú vypracované v súlade s kompetenciami a je potrebné, aby učiteľ pri hodnotení mal tieto kompetencie (uvedené v učebných osnovách predmetu) a ich postupné dosahovanie na zreteli.

Učiteľ u žiaka hodnotí **primerane veku**:

##### **a) priebeh vytvárania postojov:**

– záujem o hudobné činnosti a o hudobné umenie v rámci edukačných úloh,

– schopnosť spolupracovať pri kolektívnych hudobných prejavoch a edukačných úlohách,

– schopnosť posúdiť svoj výkon (hudobné prejavy a vedomosti) a výkon spolužiakov,

**b) priebeh získavania zručnosti a spôsobilostí:**

– žiak spieva na základe svojich dispozícií intonačne čisto, rytmicky presne so zodpovedajúcim výrazom, pritom využíva získané spevácke, intonačne a sluchové zručnosti a návyky,

– orientácia v grafickom zázname jednohlasej melódie,

– hra a tvorba jednoduchých rytmických sprievodov k piesňam na detských hudobných nástrojoch a hrou na telo,

– orientácia v znejúcej hudbe na základe dominujúcich výrazových prostriedkov hudby a ich funkcií,

– pochopenie veku primeraných hudobných diel a schopnosť zážitky verbalizovať a zdôvodniť, – integrácia a transfer hore uvedených zručnosti a spôsobilostí pri realizácii hudobnodramatických činností, – aktivita a prístup k hudobným činnostiam a k poznávaniu umenia,

**c) priebeh získavania hudobných vedomostí:**

– vedomosti z oblasti hudobnej kultúry a prvkov hudobnej náuky súvisiacich s preberanými edukačnými úlohami,

– poznanie najvýraznejších slovenských folklórnych regiónov, ich typické piesne a tance, slovenské zvykoslovie,

– poznanie mien najvýznamnejších slovenských a svetových hudobných skladateľov a ich najznámejšie diela, vedieť ich zaradiť do štýlových období.

Orientačný opis naplnenia kritérií vo vzťahu ku škále hodnotenia **hudobnej výchovy**

**Stupeň hodnotenia**

**výborný žiak** splna kritériá (a – c) na vynikajúcej úrovni:

- je usilovný, vytrvalý, pracuje primerane svojmu veku, prevažne samostatne, tvorivo a pohotovo uplatňuje osvojené zručnosti, vedomosti, návyky v úlohách,
- úspešne ich rozvíja v skupinovom a individuálnom prejave,
- dokáže vyjadriť veku primerané postoje, názory na hudobné umenie,
- má aktívny záujem o hudobné umenie,
- individuálny spev nie je podmienkou, pokiaľ sa úspešne a aktívne realizuje v ostatných hudobných činnostiach,

**chválitebný žiak splna kritériá:**

- je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý,
- menej využíva svoje schopnosti v individuálnom a kolektívnom prejave,
- potrebuje sústavnú pomoc učiteľa,

**dobrý žiak** realizuje edukačné úlohy priemerne:

- chýba mu iniciatívnosť a tvorivosť,
- je málo aktívny a snaživý, potrebuje sústavnú pomoc a povzbudenie učiteľa,

**dostatočný žiak** realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni, bez vlastného vkladu,

**nedostatočný žiak** nespĺňa kritériá.

**Neodporúča sa používať stupeň nedostatočný v celkovom hodnotení žiaka**

## **Telesná výchova**

O klasifikačnom stupni rozhoduje učiteľ, ktorý vyučuje telesnú výchovu. Pri určovaní klasifikačného stupňa učiteľ nesmie podľahnúť nijakému vplyvu. Pri určovaní stupňa prospechu na konci klasifikačného obdobia sa hodnotí kvalita výsledkov práce a učebné výsledky, ktoré žiak dosiahol za celé klasifikačné obdobie. Stupeň prospechu sa neurčuje na základe priemeru z klasifikácie za príslušné obdobie. Žiak zaradený do telesnej výchovy oslabených sa klasifikuje. Pri čiastočnom oslabení alebo pri úľavách odporúčaných lekárom sa žiak klasifikuje s prihliadnutím na jeho zdravotný stav. Oslobodení žiaci, ktorí nie sú zaradení do oddelení zdravotne oslabených žiakov, sa klasifikujú z učiva povoleného lekárom. Hodnotenie žiaka stupňom 5 na konci klasifikačného obdobia nemá vplyv na celkový prospech. Ak žiak splnil ostatné požiadavky klasifikačného poriadku prospieva a postupuje do ďalšieho ročníka. Podstatným kritériom klasifikácie je úroveň všeobecnej pohybovej výkonnosti a zvládnutia základného učiva vrátane poznatkov. Ďalšie kritériá môžu ovplyvniť klasifikáciu o jeden stupeň Vzťah žiakov k telesnej výchove sa hodnotí podľa úsilia, disciplinovanosti a ďalších vlastností osobnosti a podľa rozsahu a kvality záujmovej telesnej výchovy a športu.

### **Stupeň 1 (výborný)**

Žiak si osvojil hodnotenú pohybovú činnosť tak, že ju vykonáva technicky správne, účelne, rytmicky. Orientuje sa v priestore, má vznosné držanie tela, pohyb v súlade s hudbou. V pohybovej činnosti preukazuje samostatnosť, tvorivosť. V hre je iniciatívny, dodržiava pravidlá a účelne uplatňuje osvojené herné činnosti. Vedomosti žiaka sú celistvé a presné. Uplatňuje ich samostatne pri riešení úloh. Má aktívny vzťah k telovýchovnej, športovej a turistickej činnosti a záujem o vlastné telesné zdokonaľovanie. Je aktívny v mimoškolskej a športovej činnosti.

### **Stupeň 2 (chválitebný)**

Žiak vykonáva pohyb – s drobnými chybami v technike ale účelne, plynule, rytmicky. Orientuje sa v priestore, v držaní tela má malé nedostatky podobne ako vo vyjadrení hudby pohybom. V hre je kolektívny a zriedka porušuje pravidlá hry. Žiakove vedomosti sú v podstate celistvé a presné (s nevýznamnými chybami). Uplatňuje ich s malou pomocou učiteľa pri riešení pohybových úloh.

### **Stupeň 3 (dobrý)**

Žiak vykonáva pohyb s väčšími chybami v technike nie vždy účelne, v priestore sa chybne orientuje. Porušuje plynulosť a rytmus pohybu a jeho súlad s hudbou. Má väčšie nedostatky v držaní tela, pohyb vykonáva s malou pomocou alebo v uľahčených podmienkach. Čiastočne napodobňuje ostatných. V hre je málo pohotový, neiniciatívny, málo kolektívny a často porušuje pravidlá. Vedomosti žiaka majú medzery a chyby. Pri ich uplatňovaní potrebuje pomoc učiteľa. K telovýchovnej činnosti má nevyhranený postoj.

### **Stupeň 4 (dostatočný)**

Žiak pohyb vykonáva s veľkými technickými chybami, alebo len čiastočne, resp. ho vykonáva s veľkou pomocou učiteľa. Veľmi zle sa orientuje v priestore, silne porušuje plynulosť a rytmus pohybu, ako aj jeho súlad s hudbou. V hre je zväčša nepohotový, netvorivý, pasívny, nekolektívny a porušuje pravidlá. Vedomosti žiaka majú vážne medzery a chyby. Žiak ich vie uplatniť len pri riešení ľahkých úloh a s pomocou učiteľa. Jeho postoj k telesnej výchove je negatívny.

### **Stupeň 5 (nedostatočný)**

Žiakove vedomosti sú veľmi medzerovité, nesústavné, chybné. Žiak sa ani nepokúsi vykonávať pohyb alebo vykoná iný pohyb. Nie je schopný hrať v kolektíve. Žiak vôbec neprejavuje úsilie plniť uložené úlohy na hodinách telesnej výchovy. Má negatívny postoj k hodinám telesnej výchovy so snahou vyhnúť sa tejto činnosti.

### ***Etická výchova***

Na hodinách sledujeme cyklické rozvíjanie osobnosti žiaka, rešpektujeme dynamiku dlhodobého a postupného rozvoja sociálnych zručností. Vyzdvihujeme a zdôrazňujeme úspechy v prosociálnom cítení.

#### **- metódy a formy hodnotenia**

- komunikácie, rozhovory a diskusie
- vyhľadavanie zdrojov v encyklopédiách a na internete
- tímová práca a kooperácia učenia
- projekty
- rolové úlohy
- riešenie problémov -konštruktivistická metóda, problémové úloh

#### **Presné kritéria hodnotenia:**

Známkou hodnotíme:

- prácu s pracovným zošitom – priebežne
- vytvorenie projektu – raz za polrok
- krátke overenie vedomostí formou testu – raz za štvrtrok
- aktivitu na hodine - priebežne

**Každá známka má pri sumatívnom hodnotení žiaka rovnakú váhu.**

## **IV. Systém hodnotenia správania žiakov**

### **a) Pochvaly**

•  Riaditeľka školy môže žiakovi po prerokovaní v pedagogickej rade udeliť pochvalu za výborné výsledky v práci žiaka vždy na konci hodnotiaceho alebo klasifikačného obdobia napr. za:

- mimoriadne výsledky v súťažiach a olympiádach (okresné, krajské a vyššie kolá).
- výborný prospech,
- dlhodobú úspešnú prácu, aktívnu prácu v triednom kolektíve,
- samostatnú celoročnú prácu v prospech dobrého mena školy, za príspevky na internetové stránky,
- zvlášť významné činy v prospech mesta (ekologické aktivity, protidrogová prevencia,
- individuálne športové úspechy v celoštátnom meradle),
- mimoriadny prejav humánosti,

▪▪▪za záslužný alebo statočný čin.

- □ Triedny učiteľ môže žiakovi udeliť pochvalu alebo iné ocenenie za:
  - výrazný prejav iniciatívy v škole alebo za dlhšie trvajúci úspešnú prácu,
  - účasť v školskom kole športových a predmetových súťaží,
  - aktívny prístup k plneniu školských povinností,
  - vylepšenie triedneho alebo školského prostredia ,
  - výborná dochádzka
  - jednorazovú pomoc pri organizácii školských akcií (súťaží, výletov, exkurzií, iných akcií,...).

### **b) Opatrenia na posilnenie disciplíny**

Ak sa žiak previní proti školskému poriadku, možno mu uložiť

- Napomenutie alebo pokarhanie od triedneho učiteľa.
  - □□□□□□□□□□ Pokarhanie od riaditeľky školy.
  - □□□□□□□□□□ Zníženú známku zo správania.

### **Napomenutie triednym učiteľom:**

- za menej závažné priestupky a previnenia, ak sú zapísané aspoň 3x vo výkaze (okrem zabúdania pomôcok): vyrušovanie na vyučovaní, nevhodné správanie, nevhodná úprava zovňajšku, ap.

### **Pokarhanie triednym učiteľom:**

- za závažné priestupky proti školskému poriadku, za opakované priestupky po napomenutí zápisom vo výkaze + neslušné vyjadrovanie, ironizovanie spolužiakov, nedodržanie pokynov vyučujúcich, opustenie školy bez povolenia, za neospravedlnenú neúčasť na vyučovaní 1- 6 vyučovacích hodinách.

### **Pokarhanie riaditeľkou školy:**

- za veľmi závažné priestupky proti školskému poriadku, za fajčenie, požívanie alkoholu (dokázané), najmenej 7 - 15 neospravedlnených hodín, poškodzovanie majetku, ohrozovanie zdravia spolužiakov, drobné krádeže (vyšetrené a dokázané), falšovanie známok, dokázané týranie zvierat, propagáciu drog.

Riaditeľskému pokarhaniu a zníženým známkam zo správania môže predchádzať pohovor žiaka s výchovným poradcom, riaditeľkou školy s cieľom posúdiť žiakove problémy, pomôcť mu pri ich riešení, ap.

Udelenie riaditeľského pokarhania oznámi RŠ preukázateľným spôsobom rodičom žiaka.

Triedny učiteľ oznámi každé zníženie známky preukázateľným spôsobom vopred zákonnému zástupcovi.

#### **Znížená známka zo správania na 2. stupeň:**

- za hrubé priestupky proti školskému poriadku, opakované priestupky po riaditeľskom pokarhaní, za 16- 30 neospravedlnených hodín, krádeže a iné priestupky(dokázané), za agresívne správanie voči spolužiakom, šikanovanie, užívanie drog. Neospravedlnenú neúčasť žiaka na vyučovaní trvajúcu viac ako 15 vyučovacích hodín v mesiaci oznámime v zmysle zákona 542/1990 Zb. OcÚ, v ktorej má zákonný zástupca trvalý pobyt a odboru sociálnych vecí.

#### **Znížená známka zo správania na 3. stupeň:**

- za veľmi hrubé porušenia školského poriadku, za opakované priestupky po znížení známky na 2. stupeň, za nevhodné správanie mimo školy, fajčenie, požívanie alkoholu, distribúciu drog, účasť na hazardných hrách, viac ako 30 neospravedlnených hodín a dokázané týranie zvierat.

#### **Znížená známka zo správania na 4. stupeň:**

- za opakované priestupky po znížení známky na 3. stupeň.

Celý prípad sa posunie kurátorovi OÚ, prípadne polícii s cieľom začať trestné konanie voči rodičom žiaka za ohrozenie mravnej výchovy podľa §217 Trestného zákona.

**Zápis do klasifikačného záznamu má právo urobiť každý vyučujúci alebo vychovávateľka.**

#### **Návrh na posudzovanie správania v štvrt'roku:**

Ak sa žiak dopúšťa opakovane menej závažných priestupkov, bude mu uložené najskôr niektoré z výchovných opatrení (**napomenutie TU, pokarhanie TU, pokarhanie**

**RŠ).**

Ak sa správanie zlepší, žiak sa neklasifikuje na konci klasifikačného obdobia zníženou známkou zo správania.

Ak sa žiak dopustí mimoriadne závažného priestupku, výchovné opatrenie má význam v tom, že je uložené bezprostredne po ňom. V takomto prípade však na konci klasifikačného obdobia prichádza do úvahy znížená známka zo správania.

Nejde o dva tresty, lebo **klasifikácia je zhodnotením správania za celé klasifikačné obdobie.**

Podobne postupujeme aj pri posudzovaní dochádzky. Neospravedlnené hodiny sa sčítujú dohromady. Po udelení opatrenia sa nevy mazávajú.

Skutočnosť, že žiak bude mať na konci obdobia zníženú známku zo správania, bude rodičom **oznámené písomne ihneď po schválení v pedag. rade.**

### **c) Ochranné opatrenie**

Ak žiak svojím správaním a agresivitou ohrozuje bezpečnosť a zdravie ostatných žiakov, ostatných účastníkov výchovy a vzdelávania alebo narúša výchovu a vzdelávanie do takej miery, že znemožňuje ostatným účastníkom výchovy a vzdelávania vzdelávanie, riaditeľ školy môže použiť **ochranné opatrenie, ktorým je okamžité vylúčenie žiaka z výchovy a vzdelávania, umiestnením žiaka do samostatnej miestnosti za prítomnosti pedagogického zamestnanca.**

V takom prípade riaditeľ školy bezodkladne privolá

- a) zákonného zástupcu,
- b) zdravotnú pomoc,
- c) policajný zbor.

Ochranné opatrenie slúži na upokojenie žiaka. O dôvodoch a priebehu ochranného opatrenia vyhotoví riaditeľ školy alebo školského zariadenia písomný záznam.

Zoznam príloh:

Príloha č. 1 **Bodová stupnica ISCED 1, ISCED 2**

Príloha č. 1 Bodová stupnica ISCED 1., ISCED 2 vo všetkých vyučovaných predmetoch

Stupeň	1		2		3		4		5						
%	100%	-	90%	89%	-	75%	74%	-	50%	49%	-	25%	24%	-	0%
10	10	-	9	8	-	7	6	-	5	4	-	3	2	-	0
11	11	-	10	9	-	8	7	-	6	5	-	3	2	-	0
12	12	-	11	10	-	9	8	-	6	5	-	3	2	-	0
13	13	-	12	11	-	10	9	-	7	6	-	3	2	-	0
14	14	-	13	12	-	11	10	-	7	6	-	4	3	-	0
15	15	-	14	13	-	11	10	-	8	7	-	4	3	-	0
16	16	-	14	13	-	12	11	-	8	7	-	4	3	-	0
17	17	-	15	14	-	13	12	-	9	8	-	4	3	-	0
18	18	-	16	15	-	14	13	-	9	8	-	5	4	-	0
19	19	-	17	16	-	14	13	-	10	9	-	5	4	-	0
20	20	-	18	17	-	15	14	-	10	9	-	5	4	-	0
21	21	-	19	18	-	16	15	-	11	10	-	5	4	-	0
22	22	-	20	19	-	17	16	-	11	10	-	6	5	-	0
23	23	-	21	20	-	17	16	-	12	11	-	6	5	-	0
24	24	-	22	21	-	18	17	-	12	11	-	6	5	-	0
25	25	-	23	22	-	19	18	-	13	12	-	6	5	-	0
26	26	-	23	22	-	20	19	-	13	12	-	7	6	-	0
27	27	-	24	23	-	20	19	-	14	13	-	7	6	-	0
28	28	-	25	24	-	21	20	-	14	13	-	7	6	-	0
29	29	-	26	25	-	22	21	-	15	14	-	7	6	-	0
30	30	-	27	26	-	23	22	-	15	14	-	8	7	-	0
31	31	-	28	27	-	23	22	-	16	15	-	8	7	-	0
32	32	-	29	28	-	24	23	-	16	15	-	8	7	-	0
33	33	-	30	29	-	25	24	-	17	16	-	8	8	-	0
34	34	-	31	30	-	26	25	-	17	16	-	9	8	-	0
35	35	-	32	31	-	26	25	-	18	17	-	9	8	-	0
36	36	-	32	31	-	27	26	-	18	17	-	9	8	-	0
37	37	-	33	32	-	28	27	-	19	18	-	9	8	-	0
38	38	-	34	33	-	29	28	-	19	18	-	10	9	-	0
39	39	-	35	34	-	29	28	-	20	19	-	10	9	-	0
40	40	-	36	35	-	30	29	-	20	19	-	10	9	-	0
41	41	-	37	36	-	31	30	-	21	20	-	10	9	-	0
42	42	-	38	37	-	32	31	-	21	20	-	11	10	-	0



43	43	-	39	38	-	32	31	-	22	21	-	11	10	-	0
44	44	-	40	39	-	33	32	-	22	21	-	11	10	-	0
45	45	-	41	40	-	34	33	-	23	22	-	11	10	-	0
46	46	-	41	40	-	35	34	-	23	22	-	12	11	-	0
47	47	-	42	41	-	35	34	-	24	23	-	12	11	-	0
48	48	-	43	42	-	36	35	-	24	23	-	12	11	-	0
49	49	-	44	43	-	37	36	-	25	24	-	12	11	-	0
50	50	-	45	44	-	38	37	-	25	24	-	13	12	-	0
51	51	-	46	45	-	38	37	-	26	25	-	13	12	-	0
52	52	-	47	46	-	39	38	-	26	25	-	13	12	-	0
53	53	-	48	47	-	40	39	-	27	26	-	13	13	-	0
54	54	-	49	48	-	41	40	-	27	26	-	14	13	-	0
55	55	-	50	49	-	41	40	-	28	27	-	14	13	-	0
56	56	-	50	49	-	42	41	-	28	27	-	14	13	-	0
57	57	-	51	50	-	43	42	-	29	28	-	14	13	-	0
58	58	-	52	51	-	44	43	-	29	28	-	15	14	-	0
59	59	-	53	52	-	44	43	-	30	29	-	15	14	-	0
60	60	-	54	53	-	45	44	-	30	29	-	15	14	-	0
61	61	-	55	54	-	46	45	-	31	30	-	15	15	-	0
62	62	-	56	55	-	47	46	-	31	30	-	16	15	-	0
63	63	-	57	56	-	47	47	-	32	31	-	16	15	-	0
64	64	-	58	57	-	48	47	-	32	31	-	16	15	-	0
65	65	-	59	58	-	49	48	-	33	32	-	16	16	-	0
66	66	-	59	59	-	50	49	-	33	32	-	17	16	-	0
67	67	-	60	60	-	50	50	-	34	33	-	17	16	-	0
68	68	-	61	61	-	51	50	-	34	33	-	17	16	-	0
69	69	-	62	61	-	52	51	-	35	34	-	17	16	-	0
70	70	-	63	62	-	53	52	-	35	34	-	18	17	-	0
71	71	-	64	63	-	53	52	-	36	35	-	18	17	-	0
72	72	-	65	64	-	54	53	-	36	35	-	18	17	-	0
73	73	-	66	65	-	55	54	-	37	36	-	18	17	-	0
74	74	-	67	66	-	56	55	-	37	36	-	19	18	-	0
75	75	-	68	67	-	56	55	-	38	37	-	19	18	-	0
76	76	-	68	68	-	57	56	-	38	37	-	19	18	-	0
77	77	-	69	69	-	58	57	-	39	38	-	19	18	-	0
78	78	-	70	69	-	59	58	-	39	38	-	20	19	-	0
79	79	-	71	70	-	59	58	-	40	39	-	20	19	-	0
80	80	-	72	71	-	60	59	-	40	39	-	20	19	-	0

81	81	-	73	72	-	61	60	-	41	40	-	20	19	-	0
82	82	-	74	73	-	62	61	-	41	40	-	21	20	-	0
83	83	-	75	74	-	62	61	-	42	41	-	21	20	-	0
84	84	-	76	75	-	63	62	-	42	41	-	21	20	-	0
85	85	-	77	76	-	64	63	-	43	42	-	21	20	-	0
86	86	-	77	77	-	65	64	-	43	42	-	22	21	-	0
87	87	-	78	77	-	65	64	-	44	43	-	22	21	-	0
88	88	-	79	78	-	66	65	-	44	43	-	22	21	-	0
89	89	-	80	79	-	67	66	-	45	44	-	22	21	-	0
90	90	-	81	80	-	68	67	-	45	44	-	23	22	-	0
91	91	-	82	81	-	68	67	-	46	45	-	23	22	-	0
92	92	-	83	82	-	69	68	-	46	45	-	23	22	-	0
93	93	-	84	83	-	70	69	-	47	46	-	23	22	-	0
94	94	-	85	84	-	71	70	-	47	46	-	24	23	-	0
95	95	-	86	85	-	71	70	-	48	47	-	24	23	-	0
96	96	-	86	85	-	72	71	-	48	47	-	24	23	-	0
97	97	-	87	86	-	73	72	-	49	48	-	24	23	-	0
98	98	-	88	87	-	74	73	-	49	48	-	25	24	-	0
99	99	-	89	88	-	74	73	-	50	49	-	25	24	-	0
100	100	-	90	89	-	75	74	-	50	49	-	25	24	-	0